

*Елена Качина  
Ольга Щедрова (Абрамович)*

# *Соло белой Луны...*

*Сборник стихов*



Коломна  
Серебро Слов  
2017



*Елена Качина*

## **СИНДРОМ ПРИКАМСКОГО НЕНАСТЬЯ...**

### **Вместо пролога**

«Зачем тебе это? Когда, с чего ты начала писать стихи?» – часто спрашивают знакомые.

Всё, что происходило вчера, стало предысторией... Это – моя любовь.

Спасибо всем, кто был со мной и оставил след. Спасибо за боль и разлуку, за дожди и потери, которые случилось пережить... Без вас, ушедшие, нет и меня сегодня.

О чём пишу?

О тех, кто остаётся рядом. Благодарю вас за терпение и веру, надежду и добро, за свет и радость, за все те силы, что дают возможность дышать... И это – моя любовь.

Кому нужны такие стихи?

Когда б ещё нашёлся хоть один читатель, который скажет: «Знаешь, мне нравится, продолжай...».

Я напишу и о тебе тоже, напишу в наше завтра... Потому, что это – моя жизнь...

*Е. Качина  
г. Пермь*

## ***Синдром прикамского ненастья***

Забывтым снегом цвета ноября,  
В величии его неоспоримом,  
Неспешно-охмеляющим разливом  
Неверу принимаю бунтаря...

И в дом, где не по-зимнему нежны  
Вы, тот, кто мил совсем ещё как прежде,  
Вхожу, сняв тонко шитые одежды,  
Под именем двоюродной жены,

Изрезав обнажённости жнивьём  
Чужого, наспех скошенного счастья,  
Лечить синдром прикамского ненастья  
Хвалёным дагестанским коньяком...

— За правость! — что заманчиво вполне...  
И грешностью осеннего напева  
Качнутся одиночества налево.  
— Не бойся — снег растает по весне...

### *По-есенински...*

«Воздух пьяный — нет спасенья»:  
Одурманил, лиходей...  
Танцевала бы, умей я,  
Под крещендо октябрей...

Закружила ветром вьюгу —  
Что и ты со мною в пляс...  
Всё шептала, словно другу:  
«Как ты юн да синеглаз...»

Милovala б предвечерне,  
Чтобы пыл твой не угас,  
Целовала... Да не верь мне!  
Нет любви про запас...

Нет тепла от фарисея...  
— Устоять бы... Пожалей...  
Манит осень, пламенея  
Рыжей россыпью кудрей...

### *Читала ночь нам сагу...*

Горела рыжая листва озябшей вишни,  
Костры пылали, стынь октябрьскую пророча,  
Сочилась боль по венам ржавых червоточин —  
Металась осень в неглиже: «Кто третий лишний?..»  
Дождь перемешивал палитры наших судеб,  
Вливая в скудность будней свежесть новых красок.  
Потёк фальшивый грим на ликах серых масок —  
Финал отыгран с честью в притче об Иуде..  
Под стон органно-водосточного хорала  
Читала ночь нам сагу — песнь прощальных писем..  
Свободой жадно упивались и на бис мы  
Опять чужие покоряли пьедесталы..  
Там, на изнанке дней, стирая грань приличий,  
В ложь добавляли шлейф амбре тоски-печали..  
Как мы любили... Но той осенью венчали  
Рассветы страсть с туманной хмарью безразличий...



*Ольга Жедрова  
(Абрамович)*

## ЛЁГКИМ СЛОГОМ ДЫША...

**Уважаемый читатель!**

Хочу сразу же оговориться: к настоящим, профессиональным поэтам не причисляю себя ни в малейшей мере.

– Тогда почему стихи? – спросите вы.

Думаю, просто пришло их время. Жизнь, видимо, подошла к какому-то невидимому рубежу, и переполнилась душа впечатлениями, эмоциями, переживаниями. Можно было, конечно, и прозу попробовать, а вдруг окажется по силам? Но почему-то зазвенела, запела струна. И покатались округлые, закольцованные рифмы, закрубились образы, то отчётливые, то неясные. Ха-ха, вот так и сходят с ума, верно?

Долго ли это пробудет со мной? Бог весть... Пока свеча теплится, трепещет в глубине души, мне пишется... Прошу вас, входите!

*Горит камин, пылают свечи,  
Искрой рубиновой под вечер  
Пронзает луч бокал с вином,  
И я вас жду, друзья, в мой дом!*

***Пишите о любви пером лебяжьем,  
Лишь обделённые её считают блажью...***

### ***Не случившийся***

Представляю тебя я воочью,  
Не случившийся мой человек.  
Вижу я бесконечную ночью  
Дни и годы с тобой, долгий век.

Вижу с болью: в краю неизвестном  
Покупаешь кому-то цветы...  
Да ищу в строках, музыке, песнях  
Отголоски любимой мечты:

В тонких сферах, в реальности прочей —  
Мы идём с тобой чащей лесной.  
Не желая дороги короче,  
Пробираемся узкой тропой.

Сколько разных грибов! Мимо, мимо...  
Руки сомкнуты, счастье в глазах.  
Всё как в фильме, мной с детства любимом,  
Как в чудесных несбывшихся снах.

Стог душистый — пристанище юным.  
Колко, мыши шуршат в глубине,  
Ночь вином разливается лунным,  
Хвост тлеет в уставшем огне...

Вижу зимы — в уюте и неге,  
С тёплым пледом и скрипом саней.  
В парке снежном гуляем под небом  
В бледном золоте звезд-фонарей.

Это там... Здесь же дом несогретый  
Охраняет постылая грусть.  
Одиноко не сплю до рассвета,  
Без надежды встаю и ложусь.

Кто ты?! Где же твой след заметённый?  
Я устала влачить без тебя  
Рухлядь дней, бесполезных и тёмных,  
Не живя, не смеясь, не любя.

## ***Почему же ты мне не встретился***

*...И меня поразила не столько её красота, сколько  
необыкновенное, никем не виданное одиночество в глазах!..*

**М.А. Булгаков**

Почему ж до сих пор ты не встретился,  
Мой единственный, нежный, любимый?  
Пролетают и годы, и месяцы,  
Жизнь уходит всё дальше и мимо.

Может, в горьком каком размышлении  
Шёл своею дорогой неспешной.  
Не заметил тоски и смятения,  
Не была я с мимозою вешней.

Глаз моих, жадно ждущих, отчаянных,  
Трепет рук, теребящих одежду,  
Не заметил. Но как-то нечаянно  
Заронил в мою душу надежду.

В тёплом ветре цветеньем повеяло,  
Вдруг решила — живёшь ты на свете!  
Годы мимо идут, сохнет дерево,  
Гладит крону жалеющий ветер.

Ведь рецепт был! Простой и проверенный:  
Взять букет, ярко-жёлтый, кричащий,  
Каблуками стуча преднамеренно,  
Как Марго, стать струною звенящей!

Подворотнями! Тёмными, гулками!  
Не страшась ни фантома, ни зверя!  
Вдруг блуждает любовь переулками?  
Смотрит в лица, надеясь и веря...



## *Я была жёлтой жаркою осенью...*

— Ты сравнима лишь с позднею осенью,  
Изобильною, рыжею, красною.  
Королевою стань венценосною,  
Неприступною днём, ночью — страстною!

Не тверди о грехе мне и возрасте,  
Наши души по-прежнему молоды.  
Остановятся времени лопасти  
Силой нашего юного голода.

— Ах, как верить любви твоей хочется!  
Налетела грозой долгожданною.  
Но огромный сундук одиночества  
Принесу я собою в приданое.

Паж-судьба понесёт шлейф мой розовый,  
Две подружки — Печаль и Раскаянье  
След омоют слезою берёзовой,  
Шаг оплакивая мой отчаянный.

Кудри красила в рыжее, медное,  
Как дитя, свою нежность лелеяла.  
И душа не противилась, бедная,  
Счастье щедро горстями рассеяла.

Мир осыпала пудрою звёздною,  
Всем желающим — в руки по горсточке!  
Как хотел ты, цвела розой позднею,  
Шла над пропастью смело, по жёрдочке.

Под дождём у цветов никнут головы —  
Опрометчиво в осень расцветшие...  
Наша дева-любовь плавит олово —  
Запечатать им душу умершую.

## ***Содержание:***

**Елена Качина.** *Синдром прикамского ненастья...* . . . . . 3

**Ольга Щедрова (Абрамович).** *Лёким слогом дыша...* . . . 33

---

---

Елена Владимировна Качина,  
Ольга Анатольевна Щедрова (Абрамович)

### **СОЛО БЕЛОЙ ЛУНЫ...**

Сборник стихов

Книга издаётся в авторской редакции

Дизайн обложки:

*К.Б. Орлов*

Корректор:

*П.О. Громова*

Компьютерная вёрстка:

*А.А. Минаева*